

Épreuve de TECHNIQUES D'EXPRESSION
Compréhension, expression et culture générale
Durée: 1 heure 30
MID TERM
SUP-S1-2017

LE SUJET EST A RENDRE DANS SON INTEGRALITE (6 pages)

Consignes :

Cette épreuve comporte une série de questions relatives aux cours et aux textes ainsi qu'une petite rédaction.

Chaque question vous présente entre 2 et 5 propositions. Il peut y avoir une ou plusieurs réponses exactes.

Pas de points négatifs.

Merci de rendre le sujet dans son intégralité aux surveillants avec votre nom inscrit sur chaque page.

PARTIE 1 : QCM

1. Dans les années 1990, la proportion s'établit à un divorce pour :

- A. Deux mariages
- B. Trois mariages
- C. Quatre mariages
- D. Aucune réponse ne convient

2. Nous savons qu'au début du XVIIIème siècle :

- A. Au moins 10% des unions étaient de secondes noces pour l'un des deux conjoints
- B. Au moins 20% des unions étaient de secondes noces pour l'un des deux conjoints
- C. Au moins 30% des unions étaient de secondes noces pour l'un des deux conjoints
- D. Au moins 40% des unions étaient de secondes noces pour l'un des deux conjoints
- E. Aucune réponse ne convient

3. Le pape Alexandre III établit le cadre chrétien du mariage en :

- A. -1100 avant J.C.
- B. 1159
- C. 1789
- D. 1792
- E. Aucune réponse ne convient

4. La Révolution institue le divorce par consentement mutuel en 1792. Il est supprimé en 1816. Puis de nouveau retour du consentement mutuel en :

- A. 1871
- B. 1881
- C. 1918
- D. 1975
- E. Aucune réponse ne convient

5. Le Pacte civil de solidarité (PACS) :

- A. A été instauré en 1999
- B. A été instauré en 2015

6. Est un contrat légal conclu entre deux personnes :

- A. De sexe différent
- B. De même sexe
- C. Aucune réponse ne convient

7. Quel était le nom du Salon créé par Napoléon III pour les artistes qui n'étaient pas retenue au Salon officiel ?

- A. Le Salon des Exclus
- B. Le Salon des Refusés
- C. Le Salon des Rejetés
- D. Aucune réponse ne convient

8. A quel siècle est né le courant Impressionniste ?

- A. 18^e siècle
- B. 19^e siècle
- C. 20^e siècle
- D. Aucune réponse ne convient

9. Lequel de ces peintres n'est pas Impressionniste ?

- A. Renoir
- B. Morisot
- C. Corot
- D. Degas

10. Quelle École a inspiré les Impressionnistes ?

- A. École de Barbizon
- B. École de Paris
- C. École de Pont Aven
- D. École des Beaux-Arts
- E. Aucune réponse ne convient

11. En quelle année a eu lieu la première exposition des Impressionnistes ?

- A. 1860
- B. 1874
- C. 1876
- D. 1884
- E. Aucune réponse ne convient

12. Quelle(s) cathédrale(s) Monet a-t-il peint ?

- A. Rouen
- B. Reims
- C. Amiens
- D. Chartres
- E. Aucune réponse ne convient

13. Quels sont les sujets auxquels s'intéressent les Impressionnistes ?

- A. Le développement industriel
- B. La nature
- C. La vie moderne : le travail et les loisirs
- D. La figure humaine
- E. Aucune réponse ne convient

14. Qui a peint la toile « Impression, Soleil levant » ?

- A. Monet
- B. Renoir
- C. Manet
- D. Degas

15. Quel est le titre d'un tableau de Renoir ?

- A. Le déjeuner des canotiers
- B. La barque pendant l'inondation
- C. Les raboteurs de parquet
- D. Les coquelicots
- E. Aucune réponse ne convient

16. Qui a inventé le terme « impressionniste » ?

- A. Nadar
- B. Monet
- C. Leroy
- D. Napoléon III
- E. Aucune réponse ne convient

17. Quel(s) mot(s) n'est (ne sont) pas caractéristique(s) du courant Impressionniste ?

- A. Détails
- B. Lumières
- C. Instantané
- D. Imaginaire
- E. Aucune réponse ne convient

18. Quelle série Monet a-t-il peint dans les jardins de Giverny ?

- A. Les Meules de foin
- B. Les Nymphéas
- C. Les Peupliers
- D. Aucune réponse ne convient

19. Quel(s) mot(s) est (sont) caractéristique(s) du courant Impressionniste ?

- A. Capter l'instant présent
- B. Travailler en atelier
- C. Procédure de reconstitution
- D. Peindre des sujets académiques
- E. Aucune réponse ne convient

20. Qui est Nadar ?

- A. Un peintre célèbre
- B. Un photographe qui connaît un grand succès
- C. Un critique d'art
- D. L'ami des Impressionnistes
- E. Aucune réponse ne convient

21. Qui a écrit Le petit livre des couleurs et le Bleu

- A. Un historien reconnu
- B. Michel Pastoureau
- C. Philippe Leroy
- D. Aucune réponse ne convient

22. Le rouge s'utilise :

- A. Dès -35000 ans
- B. Sous l'ère Paléolithique
- C. Difficilement car il se fixe mal
- D. Aucune réponse ne convient

23. Comment fabrique-t-on le rouge ? Avec :

- A. de la terre
- B. de l'ocre-rouge
- C. de la garance
- D. de l'oxyde de fer
- E. Aucune réponse ne convient

24. La signification des couleurs :

- A. Est universelle
- B. N'est pas universelle
- C. Dépend de chaque pays
- D. Aucune réponse ne convient

25. Le jour de son mariage on se marie/mariait généralement :

- A. En blanc
- B. En bleu
- C. En gris
- D. Aucune réponse ne convient

26. Quelles sont les trois couleurs de base du système antique :

- A. Bleu/jaune/rouge
- B. Blanc/jaune/rouge
- C. Blanc/rouge/noir
- D. Aucune réponse ne convient

27. Quelle est la couleur que l'on utilise de nos jours pour suggérer « l'au-delà du blanc » :

- A. Le gris
- B. Le bleu
- C. Le noir
- D. Aucune réponse ne convient

28. Le drapeau tricolore était devenu le symbole de la Révolution Française :

- A. Vrai
- B. Faux

29. Le vert pouvait être :

- A. Un poisson : le Giftgrün
- B. La couleur des vêtements des bouffons
- C. La couleur des vêtements des chasseurs
- D. La couleur de la banque et de la finance
- E. Aucune réponse ne convient

30. Quelles sont les « couleurs complémentaires » :

- A. Le vert
- B. Le violet
- C. Le bleu
- D. L'orange
- E. Aucune réponse ne convient

31. La guède :

- A. Est une plante crucifère
- B. Permet de teindre en bleu
- C. Permet de teindre en rouge
- D. Est un métal
- E. Aucune réponse ne convient

32. Le jaune est la couleur :

- A. De la trahison
- B. Des représentations dans l'Europe occidentale de Judas
- C. De la félonie
- D. A aujourd'hui comme « rival » le doré
- E. Aucune réponse ne convient

33. Le noir est la couleur :

- A. Du deuil en Asie
- B. Du drapeau noir des pirates qui signifiait la mort
- C. Il a été repris par les anarchistes au XIXème siècle
- D. Aucune réponse ne convient

34. Les historiens qui s'intéressent aux couleurs rencontrent des difficultés à comprendre :

- A. Les traductions de vocabulaire des textes bibliques
- B. A comprendre les nuances et les colorations dans la Bible
- C. Aucune réponse ne convient

35. Le métier de teinturier est :

- A. Fortement cloisonné
- B. Sévèrement réglementé
- C. Synonyme de tisserand
- D. Aucune réponse ne convient

36. Quelles sont les particularités du vert :

- A. Il est chimiquement instable
- B. Il représente la chance
- C. Il représente la malchance
- D. Aucune réponse ne convient

37. Quels sont les peuples dans l'Antiquité qui teignent peu en bleu ?

- A. Les Grecs
- B. Les Romains
- C. Les Celtes
- D. Les Germains
- E. Aucune réponse ne convient

38. Que signifie le mot « héraldique » ?

- A. Qui a rapport au blason
- B. Qui a rapport aux armories
- C. Appartient au champ lexical de la féodalité
- D. Aucune réponse ne convient

39. Quelle est la couleur préférée des européens ?

- A. Le rouge
- B. Le blanc
- C. Le noir
- D. Le bleu
- E. Aucune réponse ne convient

40. Que signifie (ou a signifié) le mot cocarde :

- A. Une coiffure en forme de crête de coq
- B. Les insignes que l'on plaçait sur ses vêtements
- C. Un bleu à l'œil
- D. Aucune réponse ne convient

41. L'Union Jack est le drapeau :

- A. Irlandais
- B. Suédois
- C. Britannique
- D. Aucune réponse ne convient

42. La fièvre de l'or découvert dans la Sierra Nevada commence :

- A. En 1649
- B. En 1749
- C. En 1849
- D. En 1949
- E. Aucune réponse ne convient

43. Pas trouvé

44. En octobre 1789, l'Assemblée constituante décrète qu'en cas de trouble, un drapeau sera placé aux carrefours pour signifier l'interdiction d'attroupement et avertir que la force publique est susceptible d'intervenir. Quelle est sa couleur :

- A. Rouge
- B. Bleu
- C. Noir
- D. Aucune réponse ne convient

45. Dans les années 1935, le jean devient un vêtement :

- A. Pour la riche société de l'est des États-Unis venant passer des vacances à l'ouest
- B. Un vêtement de loisir
- C. Dont on fait la promotion dans la revue Vogue
- D. Aucune réponse ne convient

46. Levi Strauss :

- A. Arrive à New-York alors à peine âgé de 24 ans
- B. A l'idée géniale de commercialiser des pantalons solides dans la toile de tente
- C. Va utiliser du denim qu'il importe d'Europe et qui est teint en bleu
- D. Aucune réponse ne convient.

PARTIE 2 : REDACTION

Inventez une couleur et décrivez en quelques lignes quelles sont ses particularités.
Merci de respecter les lignes ci-dessous pour votre proposition.